



COLEGIO PUMANQUE

• Educando Mentes y Corazones •

Altos de la Paloma Lote k-1, Puerto Montt, Los Lagos / R.B.D 40316-4

Teléfono: +56 652772250

ASIGNATURA: MÚSICA

Profesor: Camila González Villarroel

GUÍA DE MÚSICA III – 1° BÁSICO

Curso:	Fecha:	Calificación:	Puntaje Ideal: 30 puntos	Puntaje Obtenido:
--------	--------	---------------	--------------------------	-------------------

Nombre del estudiante:




Objetivo de aprendizaje	Indicadores de Evaluación
OA 4: Cantar al unísono y tocar instrumentos de percusión convencionales y no convencionales.	<p>Conoce como se grafica la figura rítmica dentro de una línea.</p> <p>Otorga valores musicales a símbolos y figuras no relacionadas con la música.</p> <p>Interpreta vocalmente repertorio.</p> <p>Refuerza su coordinación y motricidad realizando actividades de recorte para señalar valores rítmicos.</p>

Instrucciones:

- Escribe tu nombre en el casillero indicado.
- Si tienes alguna duda sobre cómo contestar, puedes comunicarte con la profesora por correo electrónico.

1.- FIGURAS RÍTMICAS MUSICALES.

Ya conocemos los nombres de las figuras, ahora veremos su duración musical:

 REDONDA Dura 4 tiempos La percutiremos diciendo la palabra: Pro-fe-so-ra	 BLANCA Dura 2 tiempos La percutiremos diciendo la palabra: Ni-ño	 NEGRA Dura 1 tiempo La percutiremos diciendo la palabra: Sol
---	---	---

Recuerda que cuando interpretemos y te aparezca esa figura en tu partitura debes decir la palabra que le corresponde. También debes saber que cuando se trate de ritmo no leeremos en el pentagrama, si no en una línea rítmica como esta:

Línea rítmica 

Así se vería vacía, sin figuras



COLEGIO PUMANQUE

• Educando Mentes y Corazones •

Altos de la Paloma Lote k-1, Puerto Montt, Los Lagos / R.B.D 40316-4

Teléfono: +56 652772250

ASIGNATURA: MÚSICA

Profesor: Camila González Villarroel

Recuerda que percudir significa hacer que la figura suene. Generalmente lo haremos con nuestras manos, cuando la figura dura más de 1 tiempo debemos dejar nuestras manos juntas hasta que se acaben los tiempos de la figura. En este nivel eso sucede en la figura de la blanca y la de la redonda, aquí abajo te dejaré imágenes para que recuerdes como hacerlo.

 <p>SOL</p> <p>↑</p> <p>La negra dura 1 tiempo así que sólo aplaudo y ya está lista.</p>	 <p>NI ÑO</p> <p>↑ ↑</p> <p>Aquí debo hacer el aplauso En el tiempo restante (Ño) debo mantener mis manos juntas como muestra la imagen.</p>	 <p>PRO FE SO RA</p> <p>↑ ↑</p> <p>Aquí debo hacer el aplauso Los 3 tiempos restantes (fe so ra) debo mantener mis manos juntas como muestra la imagen.</p>
--	--	--

NEGRA



BLANCA



REDONDA



2.- CONCEPTOS DE CORO



Cuando en un coro todos los niños cantan la misma letra con las mismas notas y figuras rítmicas, se llama **UNISONO**.



COLEGIO PUMANQUE

• Educando Mentes y Corazones •

Altos de la Paloma Lote k-1, Puerto Montt, Los Lagos / R.B.D 40316-4

Teléfono: +56 652772250

ASIGNATURA: MÚSICA

Profesor: Camila González Villarroel



Cuando en un coro todos los niños cantan diferente letra con diferentes notas y figuras rítmicas, se llama POLIFÓNICO.

ACTIVIDADES

1.- En esta actividad debes interpretar vocalmente la canción soy un niño, una vez que ya la has aprendido envía un registro a la profesora interpretando la canción, no es obligatorio que te grabes en vídeo, puedes hacerlo también solo como grabación de audio. En este enlace encontrarás un apoyo para llevar el ritmo y la melodía de manera eficiente, sólo ingresa al canal y encontrarás el video que corresponde a tu curso (http://youtube.com/channel/UCOaEuv06nMuzHvbXt9iOm_Q)

SOY UN NIÑO- Profesora Camila González

Soy como un fruto que crece
Necesito de tu calor
Y que me brindes tu amor
como luz que fortalece
Que no te importen las veces
Que me caiga en el camino
Y si mi ropa yo arruino
No te enojés, ya lo sabré
Soy un niño ya aprenderé
No he definido mi destino.



COLEGIO PUMANQUE

• Educando Mentes y Corazones •

Altos de la Paloma Lote k-1, Puerto Montt, Los Lagos / R.B.D 40316-4

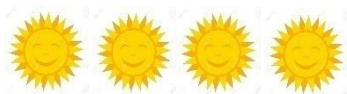
Teléfono: +56 652772250

ASIGNATURA: MÚSICA

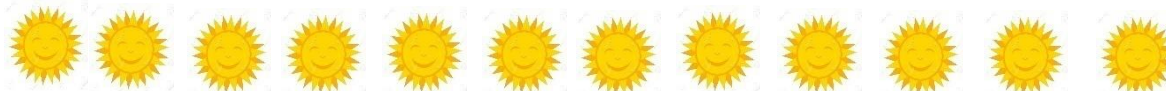
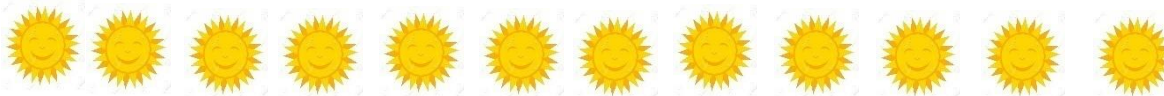
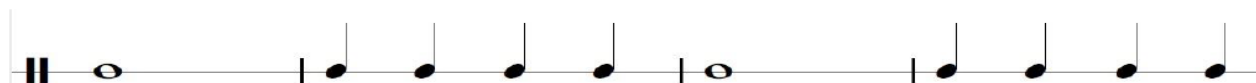
Profesor: Camila González Villarroel

2.- Aquí te presento la canción que debes trabajar. Recorta cada línea rítmica siguiendo la línea en prepicado que te puse y pégala en tu cuaderno de música, debajo de la línea rítmica ve pegando las figuras que representan las palabras con las que debemos percudir, las figuras las dejaré en la otra hoja, recórtalas ahí y luego pégalas en tu cuaderno debajo de la línea rítmica. Aquí abajo te dejo un ejemplo de cómo debería ser :

Favorito- Tamiso



Favorito- Tamiso





COLEGIO PUMANQUE
• Educando Mentes y Corazones •

Altos de la Paloma Lote k-1, Puerto Montt, Los Lagos / R.B.D 40316-4

Teléfono: +56 652772250

ASIGNATURA: MÚSICA

Profesor: Camila González Villarroel

ASPECTOS PARA EVALUAR	NIVELES DE DESEMPEÑO		
	LOGRADO	MEDIANAMENTE LOGRADO	EN INICIO DE LOGRO
Grafía musical no convencional	Utiliza palabras de uso cotidiano para representar los valores de las figuras, profesora para la redonda, niño para la blanca y sol para la negra. (7 PUNTOS)	Relaciona palabras de uso cotidiano con figuras musicales sin precisar completamente su relación de tiempo. (5 PUNTOS)	Tiene dificultad para relacionar figuras musicales con palabras que son no convencionales dentro de la lectura musical. (3 PUNTOS)
Ritmo	Interpreta la línea melódica siguiendo el ritmo y el tempo entregado en clases y en tutoriales. (8 PUNTOS)	Interpreta la línea melódica con base rítmica similar a la entregada en clases y en tutoriales (6 PUNTOS)	Tiene dificultad para seguir el ritmo, realiza pausas evidentes que alteran la interpretación. (4 PUNTOS)
Notas naturales y alteradas	Ejecuta la melodía y sus secuencias de notas de manera efectiva. (8 PUNTOS)	Ejecuta la melodía en una secuencia y orden similar a la entregada en la guía, las modificaciones no alteran notoriamente la interpretación. (6 PUNTOS)	Tiene dificultad para la melodía, ubica las notas con detalles que marcan y alteran notoriamente la interpretación. (4 PUNTOS)
Coordinación y motricidad fina	Recorta y pega cada fragmento en su cuaderno sobre la figura musical que corresponde según su relación valor tiempo. (7 PUNTOS)	Recorta y pega cada figura en su cuaderno sin ubicar en la figura musical que corresponde según su valor de tiempo. (5 PUNTOS)	Tiene dificultad para recortar figuras y luego pegarlas en su cuaderno, reconoce vagamente las formas recortadas y su relación con las figuras musicales. (3 PUNTOS)
Total	30 PUNTOS	22 PUNTOS	14 PUNTOS
Total real			



COLEGIO PUMANQUE

• Educando Mentes y Corazones •

Altos de la Paloma Lote k-1, Puerto Montt, Los Lagos / R.B.D 40316-4

Teléfono: +56 652772250

ASIGNATURA: MÚSICA

Profesor: Camila González Villarroel

INSTRUCCIONES DE ENTREGA

Fecha de entrega: Desde el viernes 10 de mayo hasta el miércoles 19 de mayo.

Quienes trabajen en **MODALIDAD DE PORTAFOLIO** deben entregar su guía resuelta a jefa de UTP o bien solicitar una hora de atención de apoderados con la profesora de la asignatura, Camila González V.

En caso de que las actividades involucren registrar de manera audiovisual una interpretación, pueden enviar su video o registro sonoro de interpretación musical al correo Profesoramusica.pumanque@gmail.com o a la cuenta de WhatsApp +56955211831. Para reforzar puedes acceder al siguiente canal de YouTube: http://youtube.com/channel/UCOaEuv06nMuzHvbXt9iOm_Q, en el podrás encontrar tutoriales para todos los cursos que deben interpretar vocal o instrumentalmente.

Quienes trabajen en **MODALIDAD PRESENCIAL Y ONLINE** deben entregar su guía resuelta a la profesora de la asignatura, Camila González V. a través del correo electrónico en la dirección de Profesoramusica.pumanque@gmail.com o bien entregarla en forma presencial durante los lunes, martes o jueves. En caso de hacer la entrega vía e-mail debe poner en el asunto: ENTREGA DE GUÍA N° (Indicar que guía es) y en la descripción debe señalar el nombre, apellido y curso.

En caso de que las actividades involucren registrar de manera audiovisual una interpretación, pueden enviar su video o registro sonoro de interpretación musical al correo Profesoramusica.pumanque@gmail.com o a la cuenta de WhatsApp +56955211831. Para reforzar puedes acceder al siguiente canal de YouTube: http://youtube.com/channel/UCOaEuv06nMuzHvbXt9iOm_Q, en el podrás encontrar tutoriales para todos los cursos que deben interpretar vocal o instrumentalmente.

Para resolución de dudas puede comunicarse con la profesora únicamente a través de correo electrónico Profesoramusica.pumanque@gmail.com, en la aplicación de WhatsApp únicamente se recepciona videos de actividades. Los correos se responderán en un plazo entre las 08:00hrs. hasta las 18:00hrs. y sólo de lunes a viernes, en caso de enviar correos los fines de semana estos tendrán respuesta a partir del lunes.